

Papier, 330 Blätter, 22 × 15–15,5 cm
Avignon, 1468–1470

Wasserzeichen, Lagen, Follierung: Wasserzeichen: Bl. 5–52 Ochsenkopf, ähnlich PICCARD, Wasserzeichenkartei, Nr. 71345; Bl. 53–74 Kopf, PICCARD, Wasserzeichenkartei, Nr. 20843 (1470) und 20844 (1470), ausserdem drei weitere Formen gleichen Typs; Bl. 75–230 und 267–326 Reichsapfel, Variante von PICCARD, Wasserzeichenkartei, Nr. 22140 (1469) und 161469 (1473); Bl. 231–266 Handschuh, Variante von PICCARD, Wasserzeichenkartei, Nr. 154686 (1467), 154689 (1470) und 154690 (1468). Lagen: 5 VI⁶⁴ + V⁷⁴ + 21 VI³²⁶. Stellenweise Tintenfrass, an Bl. 124 bis zur Zersetzung des Papiers. Reklamanten, vertikal geschrieben und rot unterstrichen; am Kopf jeder neuen Lage *Ihesus Maria*, 207^r ausserdem *Sancte Francisce*. Zwei alte Zählungen der Bögen, jeweils in der ersten Lagenhälfte, zunächst: 1 (5^r) – 31 (59^r). 31 (65^r) – 36 (70^r). 36 (75^r) – 53 (104^r), anfangs in der unteren Ecke, ab Bl. 75 oben; dann: 1 (111^r) – x/8 (200^r). Ausserdem unvollständig erhaltene Zählung der ungeraden Blätter in der ersten Lagenhälfte, erkennbar ab Bl. 293: 2^a folia, dann: prima (303), 2^a folia (305), 3^a folia (307). p^a (305), 2^a (305), 3^a (319). Neuere Follierung: 1–330.

Einrichtung und Ausstattung: Begrenzung des Schriftraums mit Stift, 16,5–18 × 9,5–10, 28–47 Zeilen; ab 267^r 16,5–17 × 9,5–10, 34–45 Zeilen. Jüngere gotische Buchkursive mit Schleifen, 1^r–265^v von der Hand des Jean Joly, ab 267^r von einer anderen zeitgenössischen Hand; 308^v, 315^r, 318^v und 326^v mit Profilskizzen an den ornamental verlängerten Oberlängen. Abschnittsanfänge und Überschriften öfters in vergrösserter Textualis, z. T. rot gestrichelt. Rubriziert, Überschriften und Stellenangaben rot unterstrichen. 77^r–123^r zweizeilige rote Lombarden (77^r dreizeilig); im Bereich des zweiten Schreibers meist dreizeilige Lombarden (267^r vierzeilig). 49^r, 153^v und 212^v–213^r rote Verbindungslinien. 213^v–265^v Marginalien zur Gliederung des Textes, rot unterstrichen.

Korrekturen und Nachträge: Korrekturen des jeweiligen Schreibers, z. B. 5^r, 97^r, 179^v, 265^v, 269^v, 317^r; im Bereich des zweiten Schreibers ausserdem Korrekturen, Ergänzungen und Anmerkungen wohl von der Hand des Jean Joly. 106^r längere Aufhebung (*vacat*). 110^v Handweiser. Mehrere Lesezeichen, Papier, darunter zwei Fragmente des 15. Jhs. (separat beigelegt, Fundstellen angeschrieben). 4^v Inhaltsverzeichnis von einer frühneuzeitlichen Hand: *A principio libri varia continentur, ut oratio ad auditores et variae conclusiones, et deinde sequitur 1. Tractatus theologicus de deo atque in 4 libros sententiarum, 2. Tractatus in decretales, 3. Tractatus in 4 sententiarum*. Von derselben Hand 33^r *Hic incipit tractatus de deo uno*.

Einband: Mit braunem Leder überzogene Holzdeckel aus der Werkstatt des Rolet Stoss (EBDB w002225), 3. Drittel 15. Jh., Kanten abgeschrägt. Streicheisenlinien und Einzelstempel, vgl. HORODISCH, Buchbinderei, S. 225 (Schema D) sowie Taf. 62, Nr. 24 und Taf. 63, Nr. 45 (nicht wie bei HORODISCH irrtümlich angegeben Taf. 62, Nr. 17). Ehemals eine nach hinten greifende Langriemenschliesse, drei Messingnägeln mit sternförmigem Kopf und Rest des Lederriemens auf dem Vorderdeckel, im Rückdeckel Messingdorn. Ehemals Catenatus, Kettenklammer aus der Mitte der oberen Kante des Vorderdeckels ausgebrochen. Rückenleder am Kopf abgerissen, am Schwanz beschädigt. Kapitale mit ungefärbtem Garn umwickelt. Spiegelblätter Pergament, Fragmente einer Urkunde, Schriftseite verdeckt. Im vorderen Spiegel mit schwarzer

Tinte ehemalige Signatur (?): *Z II*, 18./19. Jh. Vorsatzblätter (1–4 und 327–330) Papier, Wasserzeichen vorn Kopf, ähnlich PICCARD, Wasserzeichenkartei, Nr. 20844 (1470), hinten Reichsapfel, Variante von PICCARD, Wasserzeichenkartei, Nr. 161469 (siehe oben). Auf dem Rücken mit schwarzer Tinte: *ii*, unten modernes Signaturschild: 37, daneben Reste eines älteren Papierschilds. Auf dem Rückdeckel Titelschild: *De summa trinitate et fi[de]*, Papier, 15. Jh. 2020 restauriert von Carole Jeanneret (Dokumentation: ACCFribourg, Bibliothek R3).

Herkunft: Die Handschrift stammt grösstenteils von der Hand des Jean Joly, der an mehreren Stellen seinen Namen, den Ort (Avignon) und das Datum eintrug: 31. Oktober 1468 (12^v), 28. Februar 1469 (123^v), 12. August 1469 (205^v), 18. März 1470 (265^v). Die Wasserzeichen Kopf und Reichsapfel stimmen mit Ms 11, 14 und 41 (Teil 2) überein, der Reichsapfel (Nr. 22140) ausserdem mit dem Vorsatz von Ms 70, der Handschuh (Variante von Nr. 154686) mit dem Vorsatz von Ms 43.

Besitzer: Jean Joly, Besitzeinträge 5^r: *Liber fratris Iohannis Joly ordinis Minorum, quondam custodis et gardiani* und 330^v: *Liber patris fratris Iohannis Joly ordinis Minorum condam custodis*.

Literatur: HORODISCH, Buchbinderei, S. 226, Nr. 26; BRUCKNER, Scriptoria 11, S. 97f. mit Anm. 57 und Taf. XLIII; CMD-CH 2, Nr. 375; MOSBERGER, Katalog, S. 24–26.

1^{r-v} **Conspectus quaestionum.** Ankündigung einer Disputation wohl in Avignon am Studium generale der Franziskaner. *Utrum cognicio qua deus fertur in preterita, presencia et futura sit intellectui divino visio theologica ... – ... Hee questiones disputantur die crastina post prandium in ambitu fratrum Minorum.*

2^{r-4v} leer bis auf Nachtrag.

5^{r-12v} **Contio academica.** Entwurf oder Abschrift eines Vortrags wohl am selben Ort. *Reverendi sacre sophie doctores, amplissimi patres et viri doctissimi, in presentiarum auras pulmo faucibus [h]austas ad artam gutturi[s] vix audet expellere ... 12^v Et ne inferam vobis tedium, vadamus ad domum. Amen. Avinione ultima die Octobri[s] anno domini m^o 4 lxxviii^o.*

12^{v-14v} **JOHANNES JOLY (?), Quaestio de poenitentia in purgatorio.** Initien der einzelnen nachgeordneten Thesen und Quaestionen im Register. *Utrum anime que in purgatorio cruciantur peracta penitencia ab ipsis liberentur ... – ... Et istud relinquo satis probatum ex precedentibus.* Überblicksartige Darstellung auf Basis der Materialsammlung 213^{r-265v}, an deren Schluss Jean Joly sich selbst als Compiler nennt.

14^{v-29v} **JOHANNES JOLY (?), Contiones academicae.** Entwürfe bzw. Textbausteine zu Disputationen am Studium generale in Avignon. Einleitung des zweiten Textes in stilistisch überarbeiteter Form verdoppelt. Initien im Register. *Celebres atque amplissimi viri et sacra pietate doctissimi, quoniam ocio quasi quadam ticipi (für: typici) rubigine res eciam clare sustantur ... 16^r Consulanti michi quasi quid sum, repente occurrit quod homo nudus ... 16^v Cogitanti michi quid sum, repente occurrit quod homo nudus ... 27^r Laudes dicturus in eodem merito laureato, patres et fratres doctissimi, non inmerito est felicius ... – ... visionem nobis concedere dignetur bonitate sua immensa ille, cuius gracia flecto genua mea, qui trinus et unus sedet in solio summe maiestatis Ihesus benedictus. Amen.*

30^{r-v} **Quaestiones de fruitione et usu.** Fünf Quaestiones mit kurzen Skizzen zu ihrer Beantwortung. Initien im Register. *Cum nullum ens creatum possit esse obiectum fruicionis ordinate, queritur an actus malus uti sit peior actu fruendi ... – ... Cum deus sit persone notum, queritur utrum deum esse sit demonstrabile ... quia noticia intuitiva requirit existenciam rei.*

31^r–33^r **Conspectus quaestionum et conclusionum.** Verzeichnis von Quaestionen für Vertreter verschiedener Fachbereiche: Ärzte (medici), Chirurgen, Apotheker, Moralphilosophen, Ärzte (physici), Astrologen, Logiker, Grammatiker und Sophisten. >Questiones multe bone<. Et primo ponemus questiones in medicinis et pertine[n]tes ad medicos, et videant bene. >Sequitur ergo prima questio< (die Quaestio selbst fehlt). 2^a questio: De medicina non est sciencia ... 31^v >Conclusiones ad chirurgicos<. 1^a conclusio: Nullum est apostema sanguineum ... – ... 32^v >Conclusiones ad sophistas<. 1^a conclusio: Omne ius est naturale vel legale, tamen aliquod est ius, quod non est naturale vel legale ... 4^a conclusio: Totam scienciam legum scit, qui duas leges perfecte scit.

33^r–76^v **JOHANNES DE FONTANELLIS (?), Commentarius in quattuor libros Sententiarum.** Auszug (?). Der Textanfang ist nicht markiert, möglicherweise besteht ein Zusammenhang mit 30^{r-v}. >Questio<. Cum deum esse sit demonstrabile demonstratione «quia», queritur utrum tantum sit unus deus ... >Nota bene quod quadruplex est obiectum intellectus<. Primo vel quod sit primum obiectum intellectus primitate generationis ... – ... >Quid est natura naturata<. Natura naturata procedit ab imperfecto ad perfectum ... Aliud exemplum est, ut dicimus primo quod deus est, postea quod est unus, postea quod est efficiens, postea quod est finis, postea quod est infinitus. 56^r Buch 2, 61^r Buch 3, 62^r Buch 4.

76^v **Nota.** Nota frater Iohannes de Fontanellis. Nota bene quod sacra scriptura seu theologia excedit omnes alias sciencias in xiii^{ord} perfectionibus ... Prima quia est nobilior ex principio ... – ... 14^a quia est felicius in beneficio. Probaciones in toto sacro canone, et tum invenies bene quomodo ipsa procedit et excellit omnes alias sciencias. Derselbe Text auch innerhalb des Kommentars, vgl. 49^{r-v}.

77^r–123^v **Lecturae octo decretalis «De summa trinitate et fide catholica».** >In nomine sancte et individue trinitatis, patris et filii et spiritus sancti. Amen<. Humane mentis acies rebus illis maxime solet intendere, quas appetitus non cessat amare ... Invocato igitur auxilio beatissime trinitatis ad exponendum «De sum[ma] trinitate et f[il]i[de] ca[tholica]» capituli (sic) «Firmiter credimus» accedentes primo dividatur capitulum sic ... – ... que ex caritatis radice procedunt merentur pervenire ad vitam eternam, ad quam nos perducatur Ihesus Christus, qui cum patre vivit et regnat in secula seculorum. Amen. Et hec sufficiant de hiis, que dicta fuerunt in octa[va] lectione et per consequens in tota decretali. Amen. >Finito libro sit laus gloria Christo. In ultima die mensis Februarii anno domini M^o cccc^o lxxviii^o tunc temporis studens in Avinione frater Iohannes Joly<. 82^r Lectio 2, 93^r Lectio 3, 94^v Lectio 4, 99^v Lectio 5, 102^v Lectio 6, 110^r Lectio 7, 118^r Lectio 8.

124^r–128^v **JOHANNES DE FONTANELLIS, Collatio decretalis «De summa trinitate et fide catholica».** Quid est summitas? Summitas nichil aliud est quam cuiuslibet rei cacumen, altitudo vel sublimitas, et idcirco est notandum, quod quintuplex summitas potest esse ... 124^v Reverendissimi patres, magistri et doctores metuendissimi ceterique alii domini merito venerandi, quia ordo in actibus directis ... – ... Ego creo celos novos et terram novam (Is 65,17). Ad quam terram beatorum non (für: nos) perducere dignetur iste benedictus dei filius, qui in trinitate perfecta vivit et regnat unus. Amen. >Explicit collatio decretalis fratris Iohannis de Fontanellis, doctor in theologia<.

129^r–205^v **Lecturae octo Decretalis «De summa trinitate et fide catholica».** >Divisio Decretalis<. Decretalis ita intitulatur «De summa trinitate et fide catholica», et fuit edita a domino Innocencio 3^o in generali consilio ... 129^v >In nomine patris et filii et spiritus sancti. Amen<. Antequam tamen ad processum huius lecture decretalis veniam, protestor humiliter, quod sy quid aut per incautum lingue lapsum aut per inadvertanciam a me dictum vel scriptum fuerit ... Hiis inquam protestacionibus premissis ad tractandum «De summa trinitate et fide catholica» ad capitulum istud accedens, primo dividatur capitulum sic ... – ... et hoc habet filius a patre. Hec frater Petrus de Andusia, aliter de Trabibus, ordinis fratrum Minorum doctor sollempnis in libro preallegato. Hec

dicta sufficiant de ista questione et per consequens de tota lectione octava, et sic est finis, sit laus deo omnipotenti. Cum maximis laboribus in die sancte Clare virginis anno domini millesimo 4 lxxix^o. 135^v Lectio 2, 149^r Lectio 3, 156^v Lectio 4, 165^v Lectio 5, 175^v Lectio 6, 187^r Lectio 7, 196^v Lectio 8.

205^v–208^r **Notae**. Notizen zu verschiedenen Themen, häufig nach Augustinus, De civitate dei. >Diffinitio hominis optima<. Homo sic diffinitur per Apuleum philosophum Platonium et recitatur a beato Augustino in octavo capitulo libri noni De civitate dei ... 206^r >Nota quid est mundus<. Item interrogatus: Quid est mundus? respondit: Mundus est nomini suo contrarius ... >Nota Iohannes de Fontanellis ordinis Minorum<. Nota: Quatuor sunt que naturaliter sine magistro adiscuntur ... 206^v Raciones quatuor quare deus permittit bella et prelia per beatum Augustinum ... 207^v >Nota bene<. Nota in xv^o libro de civitate dei capitulo [i]x^o dicit beatus Augustinus se vidisse unum dentem et reperisse in uno monumento unius gigantis, de quo potuissent fieri centum de nostris ... – ... animalia minus luxuriosa sunt longioris vite quam magis luxuriosa, exemplum de cane et turture. 208^r–209^r **Excerpta ex bulla «Ineffabile sacramentum»**. Nota dominus papa Martinus quintus dat preter indulgencias datas in die corporis Christi a domino Urbano quarto modo de novo ... – ... Et ego frater Iohannes de Fontanellis vidi lo vidimus et legi eum emanatum a vicario domini Avinionensis episcopo et scripsi hec anno domini millesimo 4^o xxx^o et die xii^a mensis Septembris, papa vocabatur Martinus quintus. Vgl. Bullarum, diplomatum et privilegiorum sanctorum Romanorum pontificum Taurinensis editio, hrsg. v. Aloysius TOMASSETTI, Bd. 4, Turin 1859, Nr. XXIII, S. 731f.

209^r–210^v **Quaestiones**. Drei Quaestionen, Beantwortung jeweils nach Franciscus de Maironis. >Questio bona<. Utrum opera facta in peccato mortali valent ad multa. Respondetur per magistrum Franciscum de Maronis ... 209^v Utrum per penitenciam revivificant[ur] opera per mortale peccatum mortificata ... 210^r Utrum penitentia sit possibilis homini viatori usque in finem dierum vite sue ... – ... timor sanctus permanet in seculum seculi. Amen. Hec magister Franciscus de penitencia super 4 Sentenciarum.

210^v–211^v **MATTHAEUS DE AQUASPARTA, Quaestio de fide**. Auszug. >Nota ad probandum fidem nostram<. Nota: Fides Christianorum ad consolacionem eorum et ad roboracionem eorum excedit in perfectionem (sic) et animarum salute et veritatem (sic) omnem aliam fidem tam Iudeorum quam Saracenorum et paganorum infidelium seu hereticorum ... Primum signum est honestas preceptorum ... – ... te spiritu cooperante et sermonem confirmante sequentibus signis ad laudem et gloriam dei omnipotentis qui est trinus et unus in trinitate perfecta. Amen. Hier fünf Zeichen für die Überlegenheit des christlichen Glaubens, vgl. Fr. Matthaei ab Aquasparta O.F.M. quaestiones de fide et de cognitione, Quaracchi 1903, S. 86–98 (ohne das dritte und das sechste Zeichen).

211^v–212^r **De «Vix iustus salvabitur»**. Nota bene quomodo habet intelligi rationabiliter prima Petri 4^o «Vix iustus salvabitur» (I Pt 4,18). Nota i^o quod vix sit dubium ... – ... 212^r Primo principaliter propter ininsufficienciam (sic) meritorum ... – ... 6^o et ultimo propter boni operis raritatem, quia idem inquisitus sum, sed non in hoc iustificatus sum.

212^r–^v **De festis celebrandis**. >Nota unum bonum notabile extraxi a quodam<. Ego frater Iohannes de Fontanellis vidimus cuiusdam bulle emanate et concesse per dominum papam Martinum quintum de festis trium lectionum et de commemoracionibus sanctorum ... – ... Anno domini M^o 4 xxxi^o et die xxv mensis Novembris qua die fuit festum beate Katherine virginis et martiris.

212^v–213^r **De causis sacramentorum**. Schematische Darstellung der Sakramente nach der Aristotelischen Ursachenlehre. >Nota bene istud<. Penitencia causa – materialis – operis satisfactio. Formalis – oris confessio. Efficiens – cordis contritio. Finalis – a peccatis actualibus purgacio ... – ... Matrimonium causa – materialis – vir

et mulier legitima. Formalis – per verba de presenti. Efficiens – mutuus consensus. Finalis – manere sine peccato mortali.

213^r–265^v **Materiae ad quaestionem de poenitentia in purgatorio.** Materialien zur Behandlung der Quaestio auf 12^v–14^v nach den Sentenzenkommentaren von Richardus de Mediavilla, Petrus von Tarentaise, Petrus de Trabibus (Petrus von Anduze), Bonaventura, Franciscus de Maironis, Alexander Halensis und Facinus de Ast. >Questio theologalis<. *Utrum anime que in purgatorio cruciantur peracta penitencia ab ipsis liberantur ...* 213^v *Responsio secundum Richardum in 4^o ... Responsio secundum Petrum de Tharentasia (sic) ordinis Predicatorum ...* 214^r *Respondet frater Petrus de Andusia ...* – ... 264^v *Queritur utrum teneantur confiteri peccata venialia ... quia ad huius mortalia requiruntur confessio spiritualis et sacramentalis. Et hec sufficiant pro nunc de ista materia. >Et sic est finis de isto libro, sit laus Christo. Dominica 2^a xl^e anno domini m 4 lxx, tunc temporis studens in Avinione frater Iohannes Joly. Orate pro eo, quia cum maxissimis laboribus ipse cumulavit istam materiam<. Darunter in Rot: O virgo serena intercede pro me omni hora. 223^v–224^r leer.*

266^{r-v} leer.

267^r–326^v **Quaestiones de sacramentis.** Vier Quaestionen zum 4. Buch der Sentenzen, Initien im Register. *Circa 4^m Sentenciarum quero istam questionem: Utrum baptismi sacramentum digne suscipientes effectus complementum sint eque optinentes ...* 279^r *Utrum confirmationis sacramentum a Christo institutum sit neccessarium ad salutem ...* 281^v *Utrum sacramentum eukaristie verum corpus Christi contineat et sub modo quo est proprie sub panis speciebus transeat ...* 298^v *Utrum sacramentum penitencie sit neccessario requisitum ad delendum quod voluntarie criminaliter (oder: terminaliter) est acquisitum ...* – ... *quia in mortis articulo quilibet sacerdos est proprius sacerdos, ut dictum est, etc. >Explicit hoc totum, deo gracias<.*

Ms 39

**GUALTERUS BURLAEUS; NICOLAUS BONETUS; EUCLIDES; ANTONIUS ANDREAE;
JOHANNES DUNS SCOTUS; FRANCISCUS DE MAIRONIS**

Papier, 283 Blätter, 22 × 15 cm
Strassburg, 1457–1458

Wasserzeichen, Lagen, Folierung: Wasserzeichen: Bl. 2–7 Kreis, PICCARD, Wasserzeichenkartei, Nr. 21950 (1411) und eine Form gleichen Typs; Bl. 9–79 und 96–118 Buchstabe P, PICCARD, Wasserzeichenkartei, Nr. 108011 (1456) und 108095 (1455); Bl. 81–94 und 119–273 Anker, PICCARD, Wasserzeichenkartei, Nr. 117682 (1459), sowie Nr. 117683 (1459) mit mehreren Varianten und Nr. 117696 (1458) mit einer Variante. Lagen: IV⁸ + 6 VI⁸⁰ + VII⁹⁴ + 15 VI²⁷⁴. Äusserstes Doppelblatt der ersten Lage mit Pergament verstärkt, Fragment. Vom Bund ausgehend leichter Wasserschaden in der ersten Lage und hinteren Hälfte der Hs. Am Kopf der einzelnen Lagen *Ihesus Maria*, bei der vierten *Sancta trinitas*. Reklamanten, vertikal geschrieben und rubriziert. Neuere Folierung, ergänzt: [A1]. A. I–IV. 1–274. B. C. [D].

Einrichtung und Ausstattung: Begrenzung des Schriftraums mit Stift, Schriftraum 15–16,5 × 10,5–11,5, 28–44 Zeilen (Bl. 91–94 mit breiterem Rand für Zeichnungen: 14–15,5 × 8–8,5). 1^r–4^v jüngere gotische Buchkursive, 5^r–267^v flüssige jüngere gotische Kursive von der Hand des Jean Joly. Initien in stark vergösserter bzw. 2–3zeiliger Textualis, rot gestrichelt. Rubriziert, rote Überschriften, Stellenangaben rot unterstrichen. 2–4zeilige rote Lombarden mit Punktverdickungen und kleinen Ausläufern. Marginalien zur Gliederung