

## Urheberrechtsschutz

Der Inhalt dieses PDF-Dokuments ist urheberrechtlich geschützt. Er darf für private wissenschaftliche Zwecke ausgedruckt oder heruntergeladen werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte in gedruckter oder elektronischer Form ist ohne vorgängiges schriftliches Einverständnis des Urs Graf Verlags nicht gestattet.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an den Urs-Graf Verlag GmbH, Hasenbergstrasse 7, CH-8953 Dietikon-Zürich, Schweiz  
T +41 (0)44 740 44 44, F +41 (0)44 740 57 41, E-Mail: [info@urs-graf-verlag.com](mailto:info@urs-graf-verlag.com)

Webseite Kataloge: [www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog](http://www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog)

**Urs Graf Verlag GmbH**

**Kataloge Online**

Ein einzelnes Zeichen können Sie durch ein ? ersetzen.  
\* steht für beliebig viele Zeichen.

Bibliothek

Signatur

Datierung

Herkunft

Vorbesitzer

Person

Titel, Orte, Sachen

Ikonografie/Buchschmuck

Textanfänge

**Online zugängliche Kataloge**

Schaffhausen, Ministerialbibliothek	<b>Einleitung (2.5 MB)</b>	<b>ganzer Katalogteil (1.1 MB)</b>
Schaffhausen, Stadtbibliothek	<b>Einleitung (3.2 MB)</b>	<b>ganzer Katalogteil (584 KB)</b>
Porrentruy, Bibliothèque cantonale jurassienne	<b>Einleitung (2.4 MB)</b>	<b>ganzer Katalogteil (720 KB)</b>
St. Gallen, Stiftsarchiv: Abtei Pfäfers	<b>Einleitung (1.5 MB)</b>	<b>ganzer Katalogteil (512 KB)</b>
Trogen, Kantonsbibliothek: Sammlung Carl Meyer	<b>Einleitung (3.7 MB)</b>	<b>ganzer Katalogteil (580 KB)</b>
Aarau, Kantonsbibliothek und Staatsarchiv Samen, Benediktinerkollegium: Klöster Muri und Hermetschwil	<b>Einleitung (4.1 MB)</b>	<b>ganzer Katalogteil (1.7 MB)</b>

Impressum **Urs-Graf Verlag GmbH** | Hasenbergstrasse 7 | CH-8953 Dietikon

- 356** **FRIBOURG, Bibl. Cantonale et Univ. L 337**  
[14]57
- [LEIDENSGESCHICHTE CHRISTI deutsch]** («Her rackte dy hant uff vnde czokte das swert das her totet den son. van dem leiden vnsers herren spricht Augustinus. Cristus nam an sich alle vnsere gebrechen hunger dorst vrost hitze ...»).
- Parch., A–E + 127 + V–Z ff., 11,5 × 8, 18 longues lignes 7,5 × 4,5/5, min. f. 66r, 99r, 99v, init. fig. f. 1r, bord. f. 24v, init., rubr.  
Rel. 20<sup>e</sup> s., peau estampée sur ais de bois, fermoirs.
- DATATION *Amen y xi A.[nno?] l. vii, f. 125 v.* **III.379**
- 
- 357** **FRIBOURG, Bibl. Cantonale et Univ. L 347**  
1445 avril 7
- LIBELLUS DE ARTE MORIENDI [NICOLAUS DE DINKELSBÜHL, Speculum artis bene moriendi].**  
Pap., 48 ff., 14 × 10,5, 18–20 longues lignes, 8,5 × 6, rubr.  
Rel. 15<sup>e</sup> s., peau sur ais de bois.
- DATATION, *Explicit libellus de arte moriendi Exaratus per manus petri pictet capellani stauiaci lacus Curati de*  
SCRIBE *treuaulx nomine et ad opus ipsius die septima aprilis Anno domini millesimo quatercentesimo quadra-*  
*gesimo quinto etc., f. 47r. Voir répertoire des scribes.* **III.284**
- POSSESSEURS *Anno domini m.<sup>o</sup> cccc<sup>o</sup> xl nono die vero xxvii<sup>a</sup> nouembris presens tractatus artis moriendi fuit datus*  
*venerabili et Religioso viro domino Johanni communal abbacie alte rippe per me Retro scriptum*  
*dompnum petrum pictet, f. 47v.*
- BIBLIOGRAPHIE BRUCKNER, Scriptoria XI, p. 47 s.
- 
- 358** **FRIBOURG, Bibl. Cantonale et Univ. L 516**  
1539
- [GRADUALE ROMANUM ad usum fratrum Eremitarum Sancti Augustini (Fragm.)].**  
Parch., 117 ff., 55,5 × 38,5, f. 8r–68v: 6 systèmes de notation carrée, 38 × 27,5, f. 69r–151: 9 systèmes, 41,5 × 27,5, miniatures, lettres et bordures ornées (relevées à part entière par SCHMID, cf. bibliogr.), rubr.  
Rel. 17<sup>e</sup>/18<sup>e</sup> s., peau sur ais de bois, fermoirs.
- DATATION, *FRATER JACOBVS FRANCVS SCRIPTOR HVIVS LIBRI ANNO 1539, f. 51r. Des armes, mono-*  
SCRIBE *grammes, phylactères passim par plusieurs mains jusqu'en 1594. Voir répertoire des scribes.* **III.637**
- BIBLIOGRAPHIE SCHMID, Buchmalerei p. 33, 34, 139, Abb. 18–20; BRUCKNER, Scriptoria XI, p. 21, Tf. L; LEISIBACH, Iter I, p. 174–176; HISTOIRE DU CANTON DE FRIBOURG, Fribourg 1981, pl. après p. 708.
- 
- 359** **FRIBOURG, Bibl. Cantonale et Univ. L 525**  
1485 sept. 7
- ANTIPHONARIUM [secundum usum Romanum].**  
Parch., a + 110 + z ff., 45,5 × 35,5, 13 longues lignes 36 × 25, notation carée sur quatre lignes, rubr.  
Rel. 19<sup>e</sup> s., peau et pap. sur carton.
- DATATION, *Istud Anthiphonarium scripsit et notauit rodolphus mugnerij alias de rupe capellanus viuiaci Et finiuit*  
SCRIBE/ *die vigilie natiuitatis gloriose virginis marie. Anno domini millesimo c(cc)c<sup>o</sup> [trou dans le parch.]*  
DESTINATAIRE *octuagesimo quinto. Quod anthiphonarium cum grealis notatum. dedit idem rodolphus capellanus ad*  
*dicendas horas canonicas alta uoce. et magnas missas cum cantu alta uoce vt consueuerunt dicere a*