

Urheberrechtsschutz

Der Inhalt dieses PDF-Dokuments ist urheberrechtlich geschützt. Er darf für private wissenschaftliche Zwecke ausgedruckt oder heruntergeladen werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte in gedruckter oder elektronischer Form ist ohne vorgängiges schriftliches Einverständnis des Urs Graf Verlags nicht gestattet.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an den Urs-Graf Verlag GmbH, Hasenbergstrasse 7, CH-8953 Dietikon-Zürich, Schweiz
T +41 (0)44 740 44 44, F +41 (0)44 740 57 41, E-Mail: info@urs-graf-verlag.com

Webseite Kataloge: www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog

Urs Graf Verlag GmbH

Kataloge Online

Ein einzelnes Zeichen können Sie durch ein ? ersetzen.
* steht für beliebig viele Zeichen.

Bibliothek

Signatur

Datierung

Herkunft

Vorbesitzer

Person

Titel, Orte, Sachen

Ikongrafie/Buchschmuck

Textanfänge

Online zugängliche Kataloge

| | | |
|---|----------------------------|------------------------------------|
| Schaffhausen, Ministerialbibliothek | Einleitung (2.5 MB) | ganzer Katalogteil (1.1 MB) |
| Schaffhausen, Stadtbibliothek | Einleitung (3.2 MB) | ganzer Katalogteil (584 KB) |
| Porrentruy, Bibliothèque cantonale jurassienne | Einleitung (2.4 MB) | ganzer Katalogteil (720 KB) |
| St. Gallen, Stiftsarchiv: Abtei Pfäfers | Einleitung (1.5 MB) | ganzer Katalogteil (512 KB) |
| Trogen, Kantonsbibliothek: Sammlung Carl Meyer | Einleitung (3.7 MB) | ganzer Katalogteil (580 KB) |
| Aarau, Kantonsbibliothek und Staatsarchiv Samen, Benediktinerkollegium: Klöster Muri und Hermetschwil | Einleitung (4.1 MB) | ganzer Katalogteil (1.7 MB) |

Impressum **Urs-Graf Verlag GmbH** | Hasenbergstrasse 7 | CH-8953 Dietikon

Bretscher-Gisiger Charlotte / Gamper Rudolf, Katalog der mittelalterlichen Handschriften der Klöster Muri und Hermetschwil, Dietikon-Zürich 2005, S. 239-241.

273^r–292^r **Officia.** Von einer Hand des 16. Jhs. ›*In festo conceptionis beate virginis. Capitulum. Dominus possedit me ... – ... in eternum.* Conceptio BMV: Officium des Basler Konzils, Monumenta conciliorum generalium seculi decimi quinti. Concilium Basiliense. Scriptorum tomus 3, Basel 1932, S. 366–371. 279^r Visitatio BMV mit 279^v AH 52 Nr. 49, AH 4 Nr. 80, 81: Officium des Basler Konzils, ebenda, S. 1308–1315. 288^r Gabriel mit AH 16 Nr. 219, AH 4 Nr. 256, 257.

292^r–331^v **Psalmi, antiphonae et hymni ad laudes per annum.** Von der gleichen Hand des 16. Jhs. ›*Ad laudes. Psalmus primus. Dominus regnavit ... – ... ibi me collocavit.* 320^r 1. Sonntag im Advent mit AH 51 Nr. 49. 320^v Weihnachten mit AH 50 Nr. 53 (1–7). 321^r Quadragesima mit AH 51 Nr. 59. 321^v Palmsonntag mit AH 50 Nr. 66 (6–10). 322^r Ostern mit AH 51 Nr. 84. 323^r Pfingsten mit AH 51 Nr. 91. 323^v Trinitas mit AH 50 Nr. 393. 324^r Fronleichnam mit AH 50 Nr. 386, 388. 325^r Antonius v. Padua mit AH 4 Nr. 157. 325^v Cathedra Petri mit AH 51 Nr. 188 (3, 6); Johannes Bapt. AH 50 Nr. 96 (9–13). 326^v Clara mit AH 19 Nr. 178. 327^r Michael mit AH 50 Nr. 146. 327^v Franciscus mit AH 52 Nr. 197. 328^r Allerheiligen mit AH 51 Nr. 130. 328^v Märtyrer mit AH 51 Nr. 113. 329^r Bekenner mit AH 51 Nr. 117, 116 (1–4, 6, 8). 329^v Dedicatio ecclesiae mit AH 51 Nr. 102 (5–9). 330^v Sonntage mit AH 50 Nr. 4, AH 51 Nr. 31. 332^r–333^v leer.

Cod. membr. 57 **DIURNALE OP**

Pergament, 96 Blätter, 12,5 x 9 cm

Erste Hälfte des 14. Jahrhunderts und Ende des 15./Anfang des 16. Jahrhunderts

Lagen, Folierung: 1¹ + 4 VI⁴⁹ + IV⁵⁷ + 3 (V-1)⁸⁴ + V⁹⁴. Vor Bl. 1 fehlt eine beträchtliche Anzahl von Blättern, nach Bl. 49 mindestens eine Lage, Textverlust. Nach Bl. 65, nach Bl. 75 und vor Bl. 76 ist je ein Blatt herausgeschnitten, Textverlust. Am Schluss fehlt eine unbekannte Anzahl von Blättern. Ein ca. 1 cm breiter Streifen einer herausgeschnittenen Lage wurde bei der Restaurierung herausgelöst, siehe Fragmentensammlung II, Cod. membr. 57. Bl. 1–13 lose in Papierumschlag vorn eingelegt. Bl. 1–15, 58 und 72 unterer Blattrand herausgeschnitten. Ab 66^v Reklamanten. Neuere Folierung: I. 1–95.

Einrichtung und Ausstattung: 1^r–57^v, 1. Hälfte 14. Jh.: Tintenliniierung, Schriftraum 8,5 x 6, 18 Zeilen, Textualis von 2 Händen, Händewechsel 49^v/50^r. Rubriziert. 1–4zeilige rote und blaue Lombarden, teilweise mit Fleuronné. 58^r–94^v, Ende 15./Beginn 16. Jh.: Stiffliniierung, Schriftraum 7,5–8 x 5,5–6, 14–19 Zeilen, gotische Minuskel von einer Hand. Rubriziert. 2–4zeilige rote Lombarden, teilweise mit einfachen Blüten verzieht.

Korrekturen und Nachträge: Vereinzelt Korrekturen.

Einband: Mit rotem Leder bezogene Holzdeckel, spätes 15.– frühes 16. Jh. Streicheisenlinien. Rücken neu. Restauriert 1974. Eine alte nach vorn greifende Kantenschliesse mit Messingteilen. Neue Spiegel- und Vorsatzblätter (I, 95) Papier, vorn gerissen. Alte Spiegelblätter, Pergamentfragmente, herausgelöst (Bl. I*: Brevierfragment, mit deutschen Rubriken, 1. Hälfte 14. Jh.; Bl. 95*: Hebräische Kursive), siehe Fragmentensammlung II, Cod. membr. 57. Bl. 1–13 bei der Restaurierung nicht eingebunden. Abgelöstes Papierschild mit Angaben zur Hs., 20. Jh.

Herkunft: Für ein dominikanisches Frauenkloster geschrieben, 49^v ... *intervenire pro clero, intercedere pro devoto femineo sexu*. Für die von WITTWER (nach Schönherr) postulierte Herkunft aus Zürich fehlen Anhaltspunkte.

Besitzer: Abgelöstes Spiegelblatt hinten (95*^r) rot: *Dis büch ist swester ...*, Name ausradiert, 15.–16. Jh.; darunter schwarz: *ist ...*, 16. Jh. Vermutlich im Bücherverzeichnis von Hermetschwil 1697 aufgeführt: 49^r *Diurnal ohne psalmen N^o I*. 16^r und abgelöstes Spiegelblatt hinten (95*^r) Stempel *Convent M. G.*, 19. Jh. Abgelöstes Spiegelblatt vorn (I*) alte Signatur *Cod. 6.58.*, darunter rot *n^o 57.*

Literatur: BRUCKNER, *Scriptoria* 7, S. 47; Peter WITTWER, *Zur Herkunft der Liturgie des Grossmünsters*, in: Konrad von Mure. *Der Liber ordinarius*, hrsg. v. Heidi Leuppi, Freiburg i. Ü. 1995, S. 106 mit Anm. 3.

I^{r-v} leer.

1^r–41^r **Proprium de sanctis**. *Inventio crucis – Saturninus*. Anfang fehlt. // *commotus est locus ... – ... meritis adiuvari*. *Per*. *Inventio crucis* mit AH 50 Nr. 223 (3–5). 1^v *Corona spinea*: Reimofficium AH 5 Nr. 11 mit AH 52 Nr. 12, 13. 4^r *Translatio Dominici*: Reimofficium AH 25 Nr. 86. 6^r *Johannes Bapt.* mit AH 50 Nr. 96. 9^r *Petrus und Paulus* mit AH 51 Nr. 188 (1, 2, 5, 6). 13^r *Maria Magdalena* mit AH 52 Nr. 283 (1–4, 6–7), 284 (1–3, 6–7). 16^v *Vincula Petri* mit AH 51 Nr. 188 (3). 17^v *Dominicus*: Reimofficium AH 25 Nr. 85 mit AH 52 Nr. 171–173. 21^r *Assumptio BMV*. 23^v *Augustinus* mit AH 52 Nr. 117, 118. 26^v *Nativitas BMV*. 30^r *Michael* mit AH 50 Nr. 156, 146. 33^v *Allerheiligen* mit AH 51 Nr. 130, 129. 39^r *Katharina*: Reimofficium AH 26 Nr. 69 und aus Reimofficium AH 26 Nr. 72 mit AH 52 Nr. 245 (1–3), 246 (1), 245 (5, 7), 247 (1, 3, 4). Vgl. GUERRINI, *Ordinarium*, S. 89–108.

41^r–48^r **Commune sanctorum**. Bei den Hymnen jeweils nur Stropheninitien verzeichnet, vgl. 53^r–57^r. ›*De apostolis*‹. *Ad vespas*. *Antiphona*. *Estote fortes ... – ... revertatur a nupciis*. *Apostel*, 42^v *Evangelisten*, 43^r *Märtyrer*, 45^v *Bekenner*, 46^v *Jungfrauen*. Vgl. GUERRINI, *Ordinarium*, S. 108–112.

48^v–49^v **Officium BMV in sabbato**. ›*In sabbato officium*‹. *O beata Maria quis tibi digne valeat ... – ... femineo sexu*. *Alleluia alleluia*. Entspricht teilweise GUERRINI, *Ordinarium*, S. 114.

49^v **Officium Elisabethae**. Nachtrag von einer anderen Hand. Schluss fehlt. ›*De sancta Elyzabet*‹. *Ad vespas*. *Super psalmos antiphona*. *Letare Germania ... – ... non extinxit spiritum* // Reimofficium AH 25 Nr. 90 mit AH 52 Nr. 181 (Strophen 1–4, Vers 2).

50^r–53^r **Antiphonae de laudibus**. ›*Antiphone laudum sequentes dicende sunt in laudibus per vi ferias proximas ante vigiliam natalis domini secundum ordinem feriarum*‹. *Feria secunda in laudibus*. *Antiphona*. *Ecce veniet ... – ... Psalmus*. *Laudate*. 51^v ›*Feria secunda post dominicam in ramis palmarum*‹. Vgl. GUERRINI, *Ordinarium*, S. 10, 39–44.

53^r–57^r **Commune sanctorum**. **Hymnar**. Mit deutschen Rubriken. ›*Hie vahent an die ymnuse von den gemeinen zwelfh botten und von den ewangelisten*‹. *Ze vespere und ze metti*. *Exultet ... – ... secula*. *Amen*. *Apostel und Evangelisten* mit AH 51 Nr. 108, AH 50 Nr. 17 (*apostolorum gloriam* 1, 2, 6–8). 54^r *Märtyrer* mit AH 51 Nr. 114a, 113, AH 50 Nr. 153, 17 (*martyrum victorias* 1, 3–5, 8). 55^v *Bekenner* mit AH 51 Nr. 118, 117. 56^r *Jungfrauen* mit AH 51 Nr. 121, AH 50 Nr. 21.

57^r–58^r **Collectae de sanctis**. ›*Sancti Anthonii confessoris de ordine minorum*‹. *Oratio ... Antonius, Martha, Donatus, Dedicatio altaris, Verena*.

58^r–87^r **Proprium de sanctis**. Von einer Hand des 15./16. Jhs. Mit deutschen Rubriken. *Barbara – Elisabeth*. ›*Von sant Barbara*‹. *Oratio*. *Omnipotens sempiterne ... – ... vera gaudia*. *Translatio* von Thomas v. Aquin:

Reimofficium AH 5 Nr. 85 mit AH 52 Nr. 355, 357. 61^r Thomas v. Aquin: Reimofficium AH 5 Nr. 84 mit AH 52 Nr. 352, 354. 63^v Vinzenz Ferrer: Reimofficium AH 5 Nr. 91 mit AH 52 Nr. 378; nach 65^v fehlt ein Bl., Textverlust. 66^v Katharina v. Siena mit AH 52 Nr. 254, 256. 70^r Corpus Christi mit AH 50 Nr. 386, 388. 74^v Visitatio BMV: Reimofficium AH 24 Nr. 30 mit AH 52 Nr. 45; nach 75^v fehlen 2 Bl., Textverlust. 76^r Anna: Reimofficium AH 25 Nr. 24 mit AH 52 Nr. 104, AH 4 Nr. 128. 78^v Transfiguratio domini mit AH 52 Nr. 21, 19. 82^r Ursula: Reimofficium AH 5 Nr. 88 mit AH 4 Nr. 473, AH 52 Nr. 371. 84^r Elisabeth: Reimofficium AH 25 Nr. 90 mit AH 52 Nr. 181.

87^{r-v} **Commune sanctorum.** ›Von den apostlen zu vespere‹. *Responsorium. Vos estis ... – ... in quem.*

88^{r-v}–94^v **Parvae horae.** Von einer Hand des 15./16. Jhs. Schluss fehlt. *Iam lucis orto sydere ... – ... custodiivi //.* Prim mit AH 51 Nr. 41, 90^r Symbolum Athanasii. 93^r Terz mit AH 50 Nr. 18. Bricht mit Ps 118,67 ab. 95^{r-v} leer.

Cod. membr. 58 **LIBER HORARUM OCIST**

Pergament, 274 Blätter, 8,5 x 6 cm
Südwestdeutsch, 15. Jahrhundert

Lagen, Folierung: 3 IV²⁴ + (III+2)³² + 28 IV²⁵⁶ + (III+2)²⁶⁴ + IV²⁷². Am Anfang fehlt mindestens 1 Lage. Textverlust. Lagenzählung *b – //* am Anfang der Lagen. Neuere Folierung: I. 1–273.

Einrichtung und Ausstattung: Tintenliniierung, Schriftraum 5,5 x 3,5, 10 Zeilen. Gotische Minuskel von einer Hand. Rubriziert, 1–2zeilige rote und blaue Lombarden.

Korrekturen und Nachträge: Wenige Korrekturen, z. B. 4^r, 146^v, 231^v.

Einband: Mit braunem Leder bezogene Holzdeckel, 1966; vor der Restaurierung nach einer Photographie (siehe Fragmentensammlung II, Cod. membr. 58) ohne Einband. Eine neue, nach vorn greifende Langriemenschliesse, Spiegel- und Vorsatzblätter (I, 273) Pergament, neu. Spiegel hinten Stempel *Restauriert Hans Heiland & Sohn*. Auf 1^r geklebtes Papierschild mit Signatur 58. Auf 2^r geklebtes Papierschild mit Angaben zur Handschrift, 20. Jh.

Herkunft: Für ein zisterziensisches Kloster geschrieben nach der Responsorienreihe im Totenofficium und der *letania Ordinis Cisterciensis* (229^v), südwestdeutsch nach den Heiligen in der Litanei.

Besitzer: 1^v, 272^v Stempel *Convent M. G.*, 19. Jh. 1^v alte Signatur *Cod. 6.64.*, 1^r rot *nº 58*.

Literatur: BRUCKNER, *Scriptoria* 7, S. 89.

1^{r-v} leer.

1^r–134^v **Officium BMV.** Vereinzelt mit deutschen Rubriken. Anfang fehlt. // *Omnia subiecisti sub pedibus eius* [Ps 8,8] ... – ... *super Israhel. Antiphone, capitula, collecta et cetera omnia ut supra.* 14^r Laudes mit AH 50 Nr. 72 (6–8). 37^v Suffragien: Maria, Bernhard v. Clairvaux, Robert v. Molesme. 48^v Prim. 60^r Terz. 71^v Sext. 83^r Non. 95^v Vesper mit AH 51 Nr. 123. 108^r Suffragien: Maria, Benedikt, Bernhard v. Clairvaux, Robert v. Molesme. 112^v Komplet mit 117^v AH 50 Nr. 53 (5–7). 121^r ›*Domi[ni]cis diebus et secunda feria cursus ad iii^{as}, ad vi^{as} et nonas*‹.

134^v–229^v **Officium defunctorum.** ›*Vigilie mortuorum*‹. *Dilexi quoniam exaudiet ... – ... Qui vivis et regnas.*